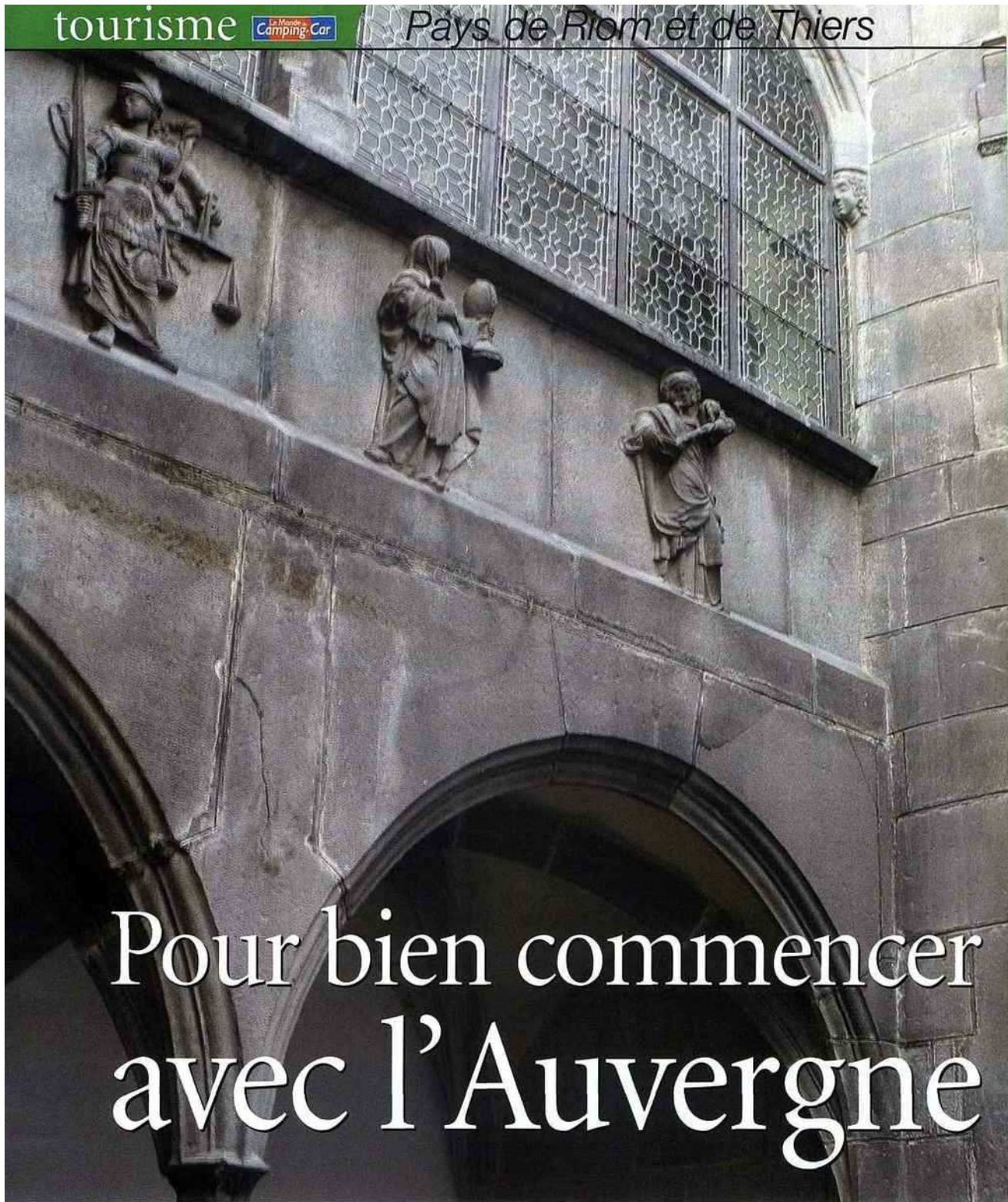


tourisme



Pays de Riom et de Thiers



Pour bien commencer avec l'Auvergne

Avant d'aborder l'Auvergne des puy, nous vous proposons une savoureuse entrée en matière : la Limagne et le nord du pays de Thiers. Pour une rencontre inattendue avec des sites et des hommes qui montrent que pour avoir du caractère, une terre n'a pas besoin d'en faire de trop.



Texte et photos : Bernard Colas

Si vous avez jeté votre dévolu sur le Puy-de-Dôme, c'est sans doute pour les volcans d'Auvergne. Pourtant, avant de vous précipiter vers le parc naturel régional qui porte leurs noms, nous vous invitons dans le nord du département, dans le pays de Riom-Limagne. Rassurez-vous, les pays ne sont pas loin, vous apercevrez leur silhouette émaillée où que vous vous trouviez sur cette riche terre agricole. Vous le constaterez à Riom, notamment du haut de la tour de l'Horloge, l'ancien beffroi de la ville. Ce n'est pas uniquement pour observer la chaîne des Puys que l'on gravit ses 130 marches, mais pour se faire une idée de cette curieuse ville. Les quartiers récents, bâtis à l'extérieur des grands boulevards tracés à l'emplacement des remparts, semblent ignorer la vieille ville dont le dessin des rues est encore celui du XIII^e siècle. Une ville aux murs sombres - pierre de Volvic oblige - mais à laquelle ses toits de tuiles rouges donnent une certaine gaieté. Si vous êtes accompagné d'un guide, il vous désignera l'église Notre-Dame-du-Marthuret, au curieux clocher gothique languedocien, la Sainte-Chapelle que la Révolution a allégé de sa flèche, et l'imposant palais de justice mitoyen, symbole de la vocation judiciaire de la ville. De là à dire que les façades de Riom sont raides comme la Justice, il y a un pas. Et, comme toujours, il ne faut pas se contenter des apparences et derrière l'alignement parfait, presque strict des maisons, il y a des jardins ou des cours inattendus. Une preuve ? Poussez la porte du 12 rue de l'Horloge. Vous faites quelques pas et vous vous trouvez au milieu d'une cour du XVI^e siècle, magnifiquement conservée, avec sa galerie, son superbe escalier en vis ajouré et ses reliefs sculptés. Les deux siècles suivants ont doté la ville de nombreuses fontaines joliment sculptées dont les eaux - bien qu'affichées non potables - agrémentent les promenades estivales.

Vous n'êtes toujours pas décidé à perdre de vue les monts d'Auvergne ? Allez, depuis le Domaine royal de Randan, plus au nord, vous les apercevrez encore. Le Domaine de Randan c'est d'abord un superbe parc aux essences librement implantées - séquoias, cèdres, hêtres pourpres, chênes - au cœur duquel émergent les vestiges d'un château de briques polychrome qui conserve encore sa superbe. Détruit par un incendie au milieu des années 20, ce château en large partie réhabilité par Adélaïde d'Orléans, sœur et fidèle conseillère du roi Louis-Philippe, intéressera vivement tous ceux qui s'intéressent à l'ère pré-industrielle et aux commodités domestiques qu'elle fit naître : le château à proprement parler ne se visite pas mais ses abords regorgent de traces d'installations nées du génie d'ingé-



Vous commencerez par une vue panoramique de Riom depuis la tour de l'Horloge. Mais il vous faudra pousser des portes pour découvrir de sublimes cours Renaissance.

nieurs, verriers, fondeurs, serruriers, ébénistes. La découverte des serres vous en convaincra. Répliques de celles de Versailles, aujourd'hui disparues, elles étaient chauffées par un double système - calorifère à eau et fosse à fumier - qui permettait même de cultiver des fraises, bien avant qu'on ne les trouve sur les marchés locaux. De même que l'immense Orangerie, magnifiquement restaurée et depuis peu réouverte au public. Couverte d'un toit terrasse offrant une promenade jardinée conservant son mobilier de fonte signé Fontaine, on y découvre des cuisines d'une modernité déconcertante, séparant judicieusement les métiers (boulangerie, rôtisserie, boucherie...) dans un souci de fonctionnalité et d'hygiène évident. Symboles d'une autre expansion, coloniale celle-là, les 450 trophées du duc de Montpensier, rapportés du monde entier et naturalisés par le meilleur taxidermiste de l'époque, la maison Rowland-Ward à Londres, occupent également une aile du bâtiment. Quel que soit son sentiment à l'égard de cette pratique, on ne peut dénier à cette collection un réel intérêt scientifique, surtout à l'heure où certains de ces animaux ont disparu ou sont devenus rares.

Assiettes et couteaux

En vous dirigeant vers le Sud, vous franchirez l'Allier et il faut être un peu observateur pour voir se substituer aux terres grasses et noires de la Limagne des sols plus clairs et plus légers où les sables affleurent parfois. Les maisons abandonnent la pierre de Volvic pour le pisé et l'arkose. Ce n'est donc pas un hasard si Lezoux fut choisi dès l'époque gallo-romaine comme centre de céramique. On a retrouvé quelque 200 fours de potiers qui, au II^e siècle, tournaient à plein régime pour alimenter les marchés romains, jusqu'en Grande-Bretagne et en Germanie. Si ces cinquante dernières années les champs de fouille avaient un peu transformé en chantier ce paisible village de 5 000 habitants, ils sont aujourd'hui bien refermés et leurs objets les plus intéressants occupent les vitrines d'un superbe musée archéologique.

Des vases et des coupes, certes, mais surtout plats, gobelets, bols, vaisselle de la vie quotidienne aux motifs variés (animaux, fleurs, personnages) et parfois frustes, qui rend ce musée passionnant et instructif. D'autant qu'installé dans l'ancienne fabrique de céramiques Bompard (XIX^e), il conserve les deux fours monumentaux utilisés pour la cuisson des poteries.



Photo addt 63

Ne vous fiez pas à ses ruines gagnées par la végétation. Le Domaine royal de Randan vous réserve de belles surprises.



Et puisque nous parlons vaisselle : vous aimez les couteaux de poche ? Alors rangez votre vieil Opinel et direction Arconsat, à l'Est de Thiers. Ce que vous allez voir chez Jean-Claude Laforet, en matière de coutellerie, est unique. A votre arrivée, c'est probablement sa femme qui exposera pour vous ses multiples réalisations dont les manches évoquent des bijoux, nervurés, opalins, nacrés. Mais avant de vous prêter au petit jeu de la devinette - un bois rare, celui-là ? Raté. Il s'agit d'un os de mammoth fossilisé provenant des fins fonds de la Sibérie ! - vous écouteriez Jean-Claude, dans l'inconfort de son petit atelier, vous

raconter sa quête obstinée pour faire naître des matières les plus improbables de vrais objets de collection, choisir et travailler les meilleurs aciers et sa fertilité d'être parvenu à fidéliser une clientèle au plus haut point exigeante, avec laquelle il entretient une relation d'une qualité particulière. Voilà. La visite est terminée. Vous êtes cette fois à l'extrême nord-est du Puy-de-Dôme il faut maintenant faire demi-tour. Mais les volcans et leur rondeur harmonieuse qui n'ont pas bougé depuis 8 000 ans pouvaient bien attendre un peu. Avouez qu'il aurait été dommage d'ignorer ce petit bout d'Auvergne à la discrétion bien trompeuse...



La Limagne riomoise fait une place de choix aux terres agricoles. Mais la chaîne des Dôme n'est jamais loin.



Avec leurs façades du XVIII^e s., parfaitement alignées, certaines rues de Riom font penser à un décor de théâtre.

A Lezoux, le musée de la Céramique retrace de manière passionnante l'activité des ateliers de terre cuite au cours des premiers siècles après J.-C.



Photo Musée Lezoux/L. Combes



Jean-Claude Laforet est intarissable sur les couteaux. Il vous fera découvrir "son" modèle déposé - l'Arconsat - mais toutes ses réalisations sont originales, notamment par le choix des matériaux travaillés : écaille de tortue, dent de cachalot, mammouth fossilisé...



Au Nord-Est du Parc Naturel Régional des Volcans d'Auvergne, notre itinéraire vous invite à découvrir un visage inattendu du Puy-de-Dôme.



Repères

Infos

- Planète Puy-de-Dôme, Place de la Bourse, 63038 Clermont-Ferrand Cedex 1. Tél. : 04 73 42 22 50. www.planetepuydedome.com
- Visites guidées de Riom : Service du Patrimoine, Tour de l'Horloge, 63200 Riom. Tél. : 04 73 38 99 94.
- Domaine Royal de Randan : Place Adélaïde d'Orléans, 63310 Randan. Tél. : 04 70 41 57 86. Ouvert du 30 mai au 30 septembre. Entrée : 4 € (gratuit pour les moins de 16 ans). Site accessible aux personnes à mobilité réduite.
- Musée départemental de la Céramique : rue de la République, 63190 Lezoux. Tél. : 04 73 73 42 42. Ouvert tous les jours (sauf le mardi) de février à décembre. Entrée : 5 € (+ 65 ans : 4 € ; de 8 à 18 ans : 2 €). Musée entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite.
- Laforet Couteliers : La Croix Saint-Martin, 63250 Arconsat. Tél. : 04 73 94 22 77. Visite sur rendez-vous www.laforet-couteliers.com

Cartes et guides

Carte Michelin Départements n° 326 « Allier/Puy-de-Dôme »
Guide du Routard (Hachette) « Auvergne »
Guide Vert (Michelin) « Auvergne, Bourbonnais »

Stationnement et étapes

- Pour visiter Riom : l'aire de services et de stationnement (4 emplacements seulement) se trouve route d'Ennezat, à l'Est de la ville (services : 2 €, pour 15 mn d'électricité ou d'eau courante). Pour stationner le temps de visiter la cité, privilégiez le parking du Pré-Madame (à côté du Tribunal), auquel on accède par la même route.
- A Randan, vous pouvez stationner et passer la nuit sur le parking extérieur du domaine. Mais le village dispose d'une aire de services et de stationnement (5 places), rue du Puy-de-Dôme (services : 2 €, pour 10 mn d'électricité ou d'eau potable ; jetons au bar-tabac près de l'église).
- A Lezoux, vous stationnez sur l'immense parking du musée de la Céramique, gratuit, et qui offre également un espace vidanges et point d'eau.

Rencontre

Jean-Marc Pourcher, restaurateur

Ne sautez pas ces quelques lignes en vous disant : oh, encore un restaurant conseillé par copinage... Non, Jean-Marc Pourcher n'est pas un copain et il n'a pas choisi la facilité et la voie la plus directe pour obtenir toques ou étoiles (il est vrai qu'il les avait conquises avec son établissement précédent). D'abord par le lieu qu'il s'est choisi, Sermentizon, un adorable village avec vue sur les monts du Forez, mais bien à l'écart des grandes voies. Ensuite et surtout par le concept adopté : la cuisine ouverte... Vous réservez pour le déjeuner ou le dîner, vous vous installez en cuisine et le chef prépare devant vous le menu unique (mais variable suivant les saisons et toujours respectueux du travail des producteurs locaux). Attention, la capacité d'accueil est limitée (16 pers. environ) et les convives qui ne se connaissent pas sont invités à s'installer à la même table...
Tarifs par personne : midi en semaine, à partir de 18 € ; soir, week-end et jours fériés, de 28 € à 43 €. Groupes : sur négociation avec le chef. Parking du restaurant pour 2 ou 3 camping-cars. Domaine de la Sierre : lieu-dit Ricou, 63120 Sermentizon. Tél. : 04 73 80 42 32 / www.domainedelasierre.com

